

Sabías que...

-Roberto Pérez-

Los días 2 de octubre y 13 de noviembre de 2010 se celebraron sendos encuentros de música tecno del grupo “El Montecito” en Valpalmas, a los que acudió un numeroso grupo de seguidores de este tipo de música venidos de diferentes lugares de la geografía aragonesa y que con su presencia animaron la noche valpalmera.

El último número de la revista “Atalaya” editada por la parroquia de Valpalmas en los años 60, del que tenemos constancia, es el nº 6. Es un resumen de los años 1958-1965 en la que se dan, entre muchos otros datos, los ingresos y gastos detallados de la parroquia y todos los datos de nacimientos, comuniones, confirmaciones, matrimonios y defunciones.

En el número 4 de esta revista, la de 1963, hay una página en la que aparecen 41 anuncios comerciales pertenecientes a todos los particulares de la población que tenían algún tipo de local o negocio de cara al público, como tiendas de diferentes tipos de artículos, peluquerías, bares, talleres, construcciones, corte y confección, bancos, compra-venta de productos agrícolas, transportes, etc.

Según Marcelino Cortés Valenciano, doctor en Filología por la Universidad de Cantabria, en su libro “Toponimia de las Cinco Villas de Aragón”, recientemente editado por la Institución Fernando el Católico y por el Centro de Estudios de las Cinco Villas, el topónimo Valpalmas, al igual que otros muchos de la zona, proviene de una aglutinación del sintagma *Val de Palmas*, con la pérdida de la preposición *de*. *Val* es la forma apocopada de la voz latina *Vallem*, y *Palmas* es un antropónimo, es un nombre latino. Es decir, “*la Val de Palmas*” es en referencia al propietario o poseedor del lugar.
